**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об открытом городском конкурсе французской песни**

Открытый городской конкурс французской песни проходит в рамках XI городского Лингвострановедческого фестиваля и является подготовительным этапом регионального конкурса «FESTICHANT 2017».

**Организаторы конкурса:**

– Управление образования Администрации города Нижний Тагил;

– Муниципальный ресурсный центр по методическому сопровождению развития иноязычного образования в образовательных учреждениях города Нижний Тагил;

– МБОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов г. Нижний Тагил.

**Партнер конкурса:**

Альянс Фрасез Екатеринбург.

**Цель конкурса:** распространение французской культуры посредством песен на французском языке и раскрытие новых талантов.

**Организация конкурса.**

Конкурс проводится 13 марта 2017 г.

Подача заявок осуществляется до 7 марта включительно. Заявки принимаются на электронную почту [schule32@inbox.ru](mailto:schule32@inbox.ru).

В заявке указать:

– ОУ, класс;

– категорию участников конкурса;

– ФИО участника(ов) (полностью);

– ФИО учителя или руководителя (полностью);

– контактные телефоны.

Место проведения:МБОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов, г. Нижний Тагил Свердловской области, ул. Карла Маркса, д. 67.

**Условия участия**. В конкурсе могут принять участие школьники и студенты, изучающие французский язык. Каждый индивидуальный исполнитель или группа должны подготовить *одну* песню на французском языке.

Порядок выступлений будет определен организаторами и сообщен участникам накануне конкурса.

**Категории участников конкурса:**

– дети и подростки СОЛО (1 - 8 класс);

– дети и подростки ГРУППА (1 - 8 класс);

– студенты и взрослые СОЛО (начиная с 9 класса);

– студенты и взрослые ГРУППА (начиная с 9 класса).

Количество участников в группе не должно превышать десяти.

В качестве аккомпанемента могут быть использованы музыкальные инструменты (гитара, флейта и т. д.). Танцевальное сопровождение приветствуется.

**Технический райдер.**

– В случае исполнения под минусовую фонограмму, участники должны предоставить ее на CD или USB-носителе.

– Организаторы обязуются обеспечить работу звукорежиссера во время конкурса, а также необходимое звуковое оборудование.

**Оценивание результатов конкурса.**

Все конкурсы оцениваются экспертами, приглашенными оргкомитетом.

Критерии оценивания.

СОЛО

– Оригинальность/креативность представления: **6 баллов.**

– Вокальное мастерство (музыкальность, чистота интонации, тембр): **10 баллов**.

– Французский язык (произношение, фонетические и интонационные средства выразительности): **4 балла.**

ГРУППЫ

– Оригинальность/креативность представления: **10 баллов.**

– Вокальное мастерство (музыкальность, чистота интонации, тембр): **7 баллов.**

Французский язык (произношение, фонетические и интонационные средства выразительности): **3 балла**.

**Награждение.**

Участники и призеры конкурса награждаются сертификатами, дипломами и памятными призами. Учителя, подготовившие участников, получают благодарственные письма.

Призовой фонд формируется за счет финансовой помощи партнеров и организаторов конкурса. Помимо этого участники конкурса вносят организационный взнос в размере 50 рублей (для солистов) и 100 рублей (для групп).

Координатор конкурса – Нэлли Леонидовна Мансурова, заместитель директора по иностранным языкам МБОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов.

**Телефон для справок: (3435) 41-23-30.**