**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об открытом городском конкурсе французской песни**

 Открытый городской конкурс французской песни проходит в рамках XI городского Лингвострановедческого фестиваля и является подготовительным этапом регионального конкурса «FESTICHANT 2017».

 **Организаторы конкурса:**

 – Управление образования Администрации города Нижний Тагил;

 – Муниципальный ресурсный центр по методическому сопровождению развития иноязычного образования в образовательных учреждениях города Нижний Тагил;

 – МБОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов г. Нижний Тагил.

 **Партнер конкурса:**

 Альянс Фрасез Екатеринбург.

 **Цель конкурса:** распространение французской культуры посредством песен на французском языке и раскрытие новых талантов.

 **Организация конкурса.**

 Конкурс проводится 13 марта 2017 г.

 Подача заявок осуществляется до 7 марта включительно. Заявки принимаются на электронную почту schule32@inbox.ru.

 В заявке указать:

 – ОУ, класс;

 – категорию участников конкурса;

 – ФИО участника(ов) (полностью);

 – ФИО учителя или руководителя (полностью);

 – контактные телефоны.

 Место проведения:МБОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов, г. Нижний Тагил Свердловской области, ул. Карла Маркса, д. 67.

 **Условия участия**. В конкурсе могут принять участие школьники и студенты, изучающие французский язык. Каждый индивидуальный исполнитель или группа должны подготовить *одну* песню на французском языке.

Порядок выступлений будет определен организаторами и сообщен участникам накануне конкурса.

 **Категории участников конкурса:**

 – дети и подростки СОЛО (1 - 8 класс);

 – дети и подростки ГРУППА (1 - 8 класс);

 – студенты и взрослые СОЛО (начиная с 9 класса);

 – студенты и взрослые ГРУППА (начиная с 9 класса).

 Количество участников в группе не должно превышать десяти.

 В качестве аккомпанемента могут быть использованы музыкальные инструменты (гитара, флейта и т. д.). Танцевальное сопровождение приветствуется.

 **Технический райдер.**

 – В случае исполнения под минусовую фонограмму, участники должны предоставить ее на CD или USB-носителе.

 – Организаторы обязуются обеспечить работу звукорежиссера во время конкурса, а также необходимое звуковое оборудование.

 **Оценивание результатов конкурса.**

 Все конкурсы оцениваются экспертами, приглашенными оргкомитетом.

 Критерии оценивания.

 СОЛО

 – Оригинальность/креативность представления: **6 баллов.**

 – Вокальное мастерство (музыкальность, чистота интонации, тембр): **10 баллов**.

 – Французский язык (произношение, фонетические и интонационные средства выразительности): **4 балла.**

 ГРУППЫ

 – Оригинальность/креативность представления: **10 баллов.**

 – Вокальное мастерство (музыкальность, чистота интонации, тембр): **7 баллов.**

 Французский язык (произношение, фонетические и интонационные средства выразительности): **3 балла**.

 **Награждение.**

Участники и призеры конкурса награждаются сертификатами, дипломами и памятными призами. Учителя, подготовившие участников, получают благодарственные письма.

Призовой фонд формируется за счет финансовой помощи партнеров и организаторов конкурса. Помимо этого участники конкурса вносят организационный взнос в размере 50 рублей (для солистов) и 100 рублей (для групп).

 Координатор конкурса – Нэлли Леонидовна Мансурова, заместитель директора по иностранным языкам МБОУ СОШ № 32 с углубленным изучением отдельных предметов.

 **Телефон для справок: (3435) 41-23-30.**